



Imagem Autora



## TEMA

Cooperativa de costura no Assentamento Anita Garibaldi, Bairro Fábão Silva - Criciúma.

## PALAVRAS CHAVE

Cooperativa, confecção, espaço colaborativo, cursos de moda, TC de projeto de arquitetura.

**O que é?** Projeto de Arquitetura focado no tema do cooperativismo feminino no setor têxtil, a ser empregado em um Assentamento de condições sociais precárias no Município de Criciúma.

A escolha do nome *LIAR* vem pelo seu significado, que segundo o dicionário da língua portuguesa é: «Aperçar com nó ou laço; amarar, atar». Essa palavra remete a atividade que será desenvolvida na cooperativa e a função do equipamento em si, que é de unir as pessoas para que juntas possam alcançar seus objetivos.

**Onde é?** O Assentamento Anita Garibaldi fica localizada no Bairro Fábão Silva, que possui população de 1.909 habitantes (último censo 2010). As características relevantes desse recorte, que deu origem a esse trabalho, é a quantidade significativa da presença de pequenas confecções, que teriam produção para as grandes indústrias têxteis da região e a presença de costureiras do Assentamento que atualmente estão desempregadas. Então, o trabalho se desenvolve no sentido de potencializar essa atividade econômica presente na região, e de gerar renda a essas famílias que se encontram numa situação social desfavorável.

**O que oferece?** A cooperativa seria uma possibilidade de renda para essas famílias, que passariam a adquirir seus bens com o dinheiro fruto do seu trabalho e esforço, dando valor aquilo que será conquistado. Outro atrativo do equipamento seria a capacitação informal de jovens para o mercado, onde os próprios cooperados passariam seus conhecimentos aqueles que querem aprender através de cursos rápidos e eficazes. O espaço não teria só o papel de geração de renda, mas também de estimulador de conhecimento, oferecendo ambientes que propiciem a reunião de pessoas para inúmeras atividades, como artesanato, workshops, oficinas, enfim, um espaço livre que permita atividades de troca de conhecimento entre as pessoas. E para dar apoio as cooperadas, o espaço conta com uma creche, pois no Assentamento há carência desse equipamento.

**Como seria?** A ideia da cooperativa Assentamento Anita é de associar as mulheres para que, juntas, possam uma formação e passem a atuar no mercado tendo uma profissão, visando a sua emancipação profissional. O papel da cooperativa vai se de resgate da vida e da cidadania, através do trabalho e da educação. Para isso, é necessário que haja um trabalho social, com palestras e oficinas (por meio da SEBRAE, por exemplo) que despertem nessas mulheres a vontade de se tornarem profissionais do mercado da moda, e assim obterem uma renda maior proporcionando as suas famílias mais qualidade de vida.

A cooperativa a ser implantada seria de caráter de trabalho, onde as cooperadas se associam para a produção de bens e serviços a serem vendidos no mercado. No caso da cooperativa no Assentamento Anita, as associadas seriam as mulheres que trabalham tirando as fitas das peças de roupas, e também as demais mulheres do bairro que já trabalharam ou trabalham com costura e as que se interessarem pelo projeto. Essas se associariam com o objetivo de formar uma equipe capacitada no setor de costura, que seria procurada por empresas do ramo da confecção, que contratariam a cooperativa para produzir suas peças. As empresas mantêm a cooperação exercendo toda a parte de costura e acabamento da peça.

**Quem viabilizaria?** Como se trata de uma cooperativa a ser implantada em um bairro carente de Criciúma, além da geração de renda será um empreendimento que garantirá melhoria de vida de muitas famílias do local. Então, o papel social desse equipamento requererá a atenção das autoridades locais. Prevê-se, então, uma associação entre o governo municipal e empresários do ramo, que financiarão a compra de maquinário e a construção do espaço físico.

O envolvimento desses empresários seria muito bem visto pela sociedade, pois refletirá sua preocupação com a questão social no seu público alvo, além de estar financiando uma cooperativa que servirá para o mesmo fator a terceirização de sua produção, gerando empregos e aumentando sua capacidade produtiva.

Já o envolvimento governamental ocasionará a melhoria das condições de uma região que hoje é refém da marginalidade e muitos outros problemas sociais, pois com a educação e a geração de renda o contraste social presente em nosso município tende a diminuir. Essa iniciativa servirá de exemplo para que outros bairros carentes do município se unam e organizem cooperativas, melhorando assim a situação de muitas famílias.



Acesso principal  
Imagem Autora



Pátio Central, setoriza e integra ao mesmo tempo, a unidade de produção e a creche.



Rua compartilhada, simulação de feirinhas da comunidade que podem acontecer nos finais de semana.  
Imagem Autora

## 02 LOCALIZAÇÃO DO ASSENTAMENTO

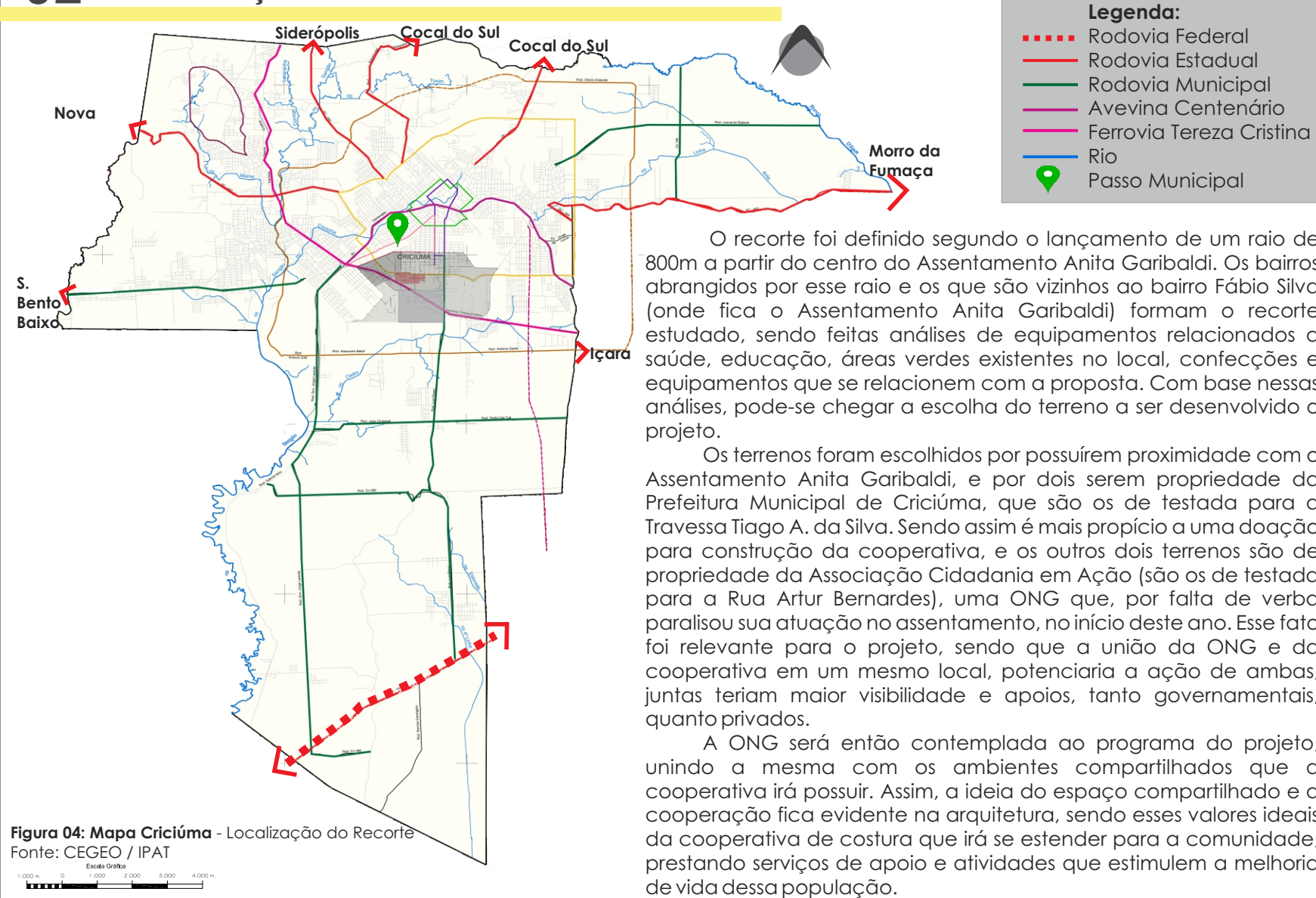


Figura 04: Mapa Criciúma - Localização do Recorte  
Fonte: Google Maps



Parquinho infantil  
Imagem Autora



Prça concebida com proposta de ser um espaço multifuncional, que tem mobiliário fixo, adaptável de acordo com as atividades empregadas. Na imagem, a simulação de um desfile da cooperativa, um dos primeiros eventos que esse espaço pode acolher.

## PARTIDO

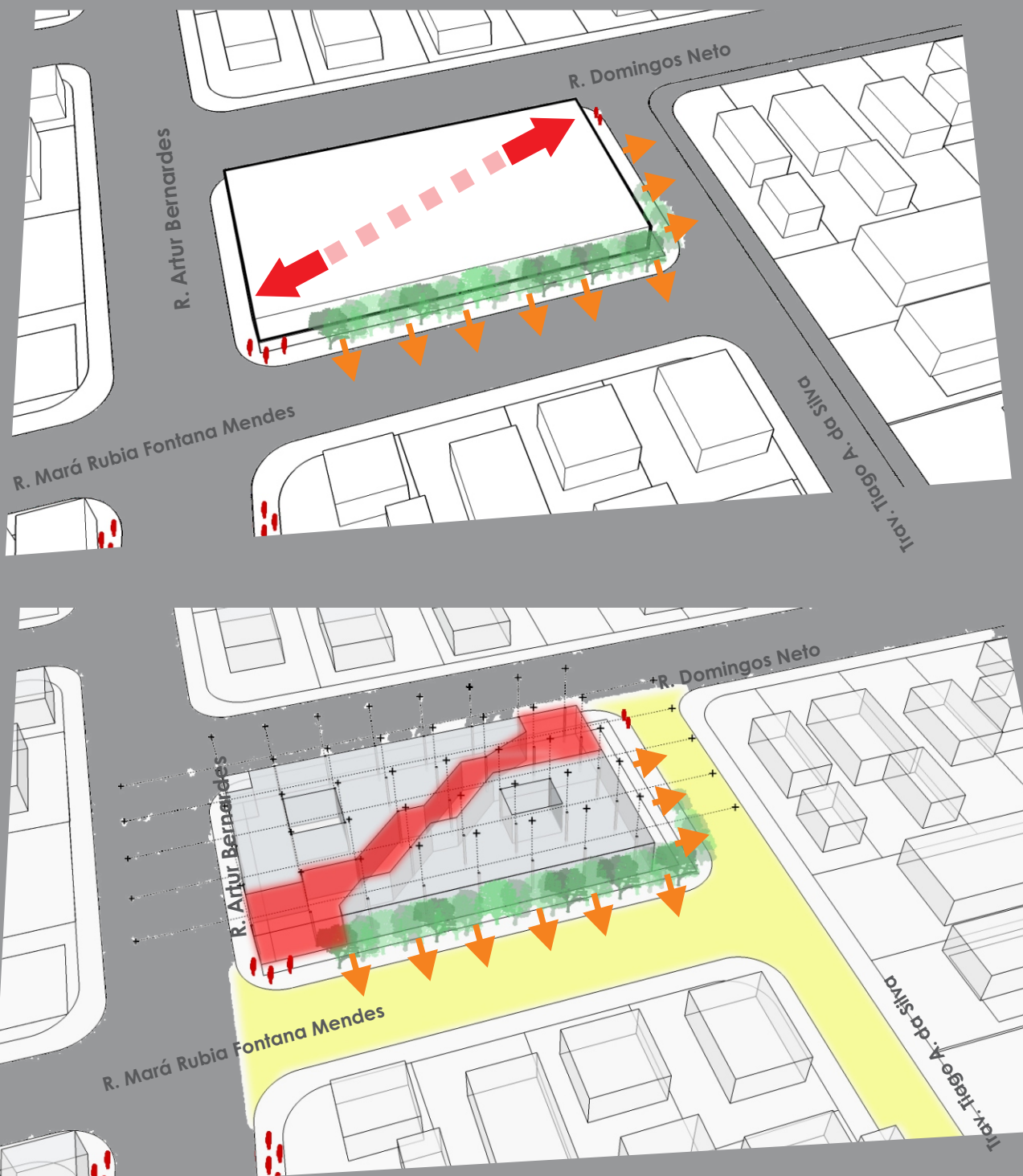
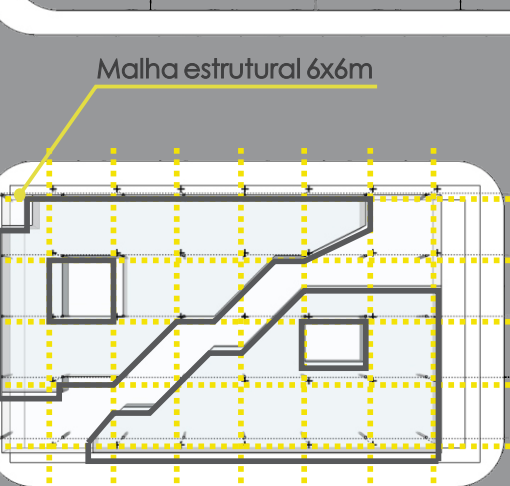


FIGURA 05, 06, 07 e 08 - Esquema Partido TC II  
Fonte: Autora



Malha estrutural exôm



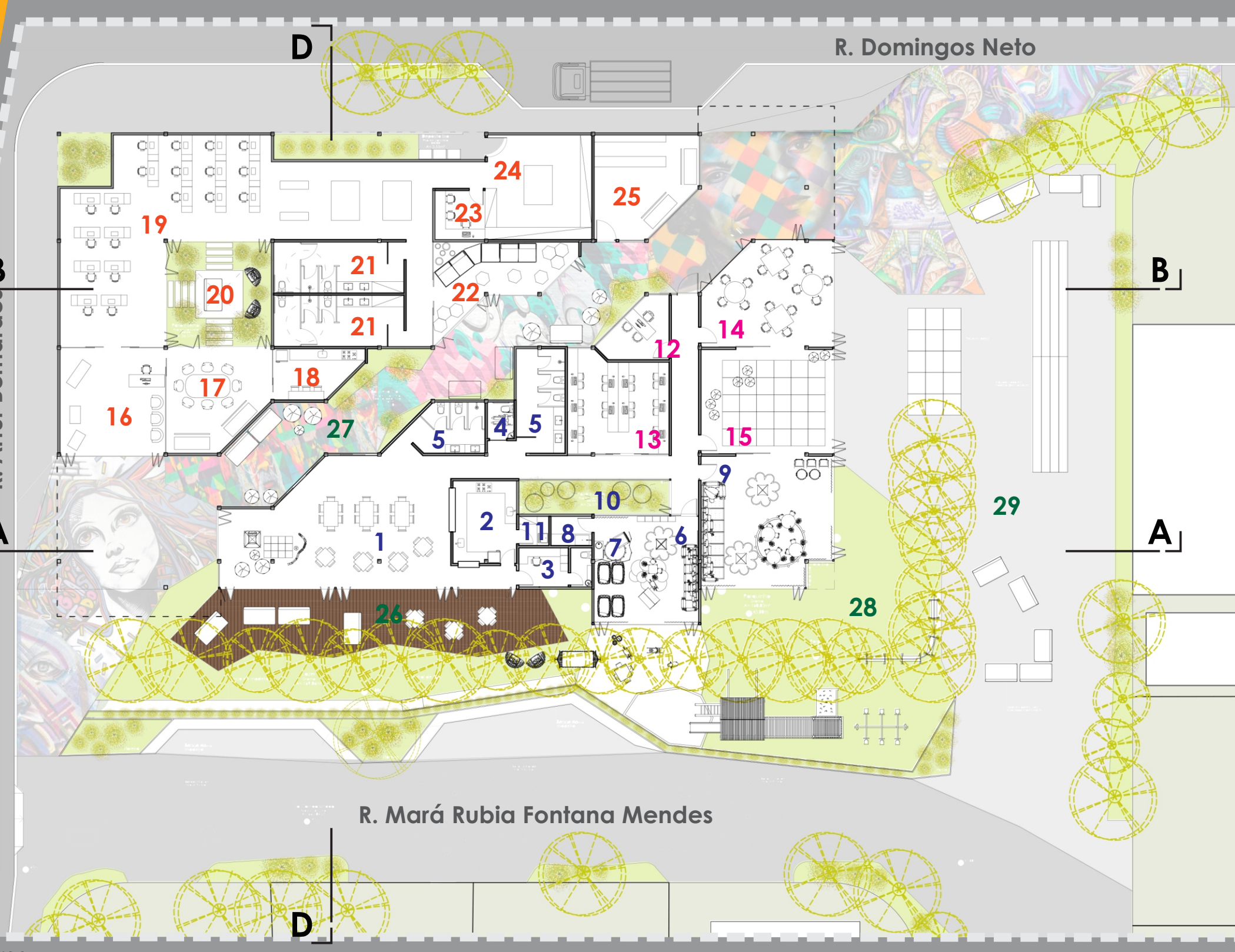
Com análises mais aprofundadas das relações do edifício com o entorno, aprimorou-se o estudo do partido desenvolvido no decorrer do TCII, chegando então a outra implantação. A mesma continua com a proposta de conceber em um único edifício os diferentes usos, porém o pólo que setoriza e integra ao mesmo tempo a unidade de produção e a creche, passa a ser proposto em forma diagonal no terreno, fazendo uma conexão entre o acesso principal e o fluxo maior das costureiras que vem da Rua Artur Bernardes, sentido Sul. Dessa maneira evidencia-se o acesso, e se estimula um novo caminho no assentamento, sendo este contemplado com vitrines da cooperativa, onde serão expostos produtos, e também criando uma conexão visual da comunidade com as crianças da creche e da ONG.

Essa nova proposta busca fazer com que a comunidade se aproprie mais desses espaços gerados, onde esse eixo diagonal é contemplado com aplicação do Grifite que é uma arte desenvolvida no Assentamento.

Esse eixo diagonal faz conexão com o TCC apresentado em 2018 (TC I), da acadêmica Priscila Rosso, que desenvolveu o projeto de um Centro complementar de educação Integral. Equipamento esse que se relaciona com o projeto apresentado, corroborando a relevância dessa diretriz projetual que faz o lançamento dessa diagonal na terreno trabalhado.

Outra característica da nova implantação, é o modo de como os edifícios foram dispostos no terreno, sendo a unidade de produção localizada na via de maior fluxo de veículos, e a creche é protegida por uma parede, remetendo então na arquitetura a proteção que a mãe tempor seus filhos.

Visando melhorar o área de lazer proposta para a comunidade, estudou-se uma maneira de ampliar a chegada a essa unidade, chegando a Travessa Tiago A. da Silva e a Rua Mará Rubia Fontana Mendes, passa função apenas para o acesso dos veículos nas residências localizadas em parte de seu perímetro. Propõe-se que essa via seja de uso compartilhado e uma parte da Travessa Tiago A. Silva, que não influenciará no acesso a essas residências, passará a ser praça. Com essa medida a comunidade passa a ter um espaço público de qualidade, onde poderão acontecer feiras de artesanato, apresentações infantis, eventos da cooperativa e do Assentamento.



Planta Baixa Térreo  
Esc.: 1/250

CRECHE:	ONG:	21 - VESTIÁRIO FEMININO/MASCULINO - A= 44m²
01 - REFEITÓRIO - A= 84,14m²	12 - SALA DE ATENDIMENTO PEDAGÓGICO - A= 10,59m²	22 - SALA DE DESCANSO - A= 25m²
02 - COZINHA - A= 16,59m²	13 - SALA DE INFORMÁTICA - A= 30,75m²	23 - DISTRIBUIÇÃO - A= 8,75m²
03 - SALA FUNCIONÁRIOS - A= 6,13m²	14 - SALA DE CANTINA - A= 8,84m²	24 - CANTINA - A= 30m²
04 - BANHEIRO PNE - A= 3,10m²	15 - SALA DE DANÇA - A= 45,50m²	25 - LOJINHA - A= 30m²
05 - BANHEIRO FEMININO/MASCULINO - A= 29,71m²	16 - RECEPCÃO - A= 30m²	26 - DECK - A= 73,34m²
06 - BEBECÁRIO - A= 35,79m²	17 - SALA DE REUNIÕES - A= 30m²	27 - PÁTIO CENTRAL - A= 427,19m²
07 - AMAMENTAÇÃO - A= 3,20m²	18 - COPA DE APOIO A SALA DE REUNIÕES - A= 12m²	28 - PARQUINHO - A= 92,32m²
08 - FRIGIDÁRIO - A= 3,77m²	19 - PRODUÇÃO FABRIL - A= 138m²	29 - FRACCA - A= 569,95m²
09 - SALA DE ATIVIDADES (ATE SANOS) - A= 52,04m²	20 - PÁTIO INTERNO - A= 30m²	
10 - PÁTIO INTERNO - A= 15,88m²		
11 - ÁREA DESERVICO - A= 2,77m²		



Corte A  
1/250

Corte B  
1/250

Corte D  
1/250